

Anwendungsempfehlungen

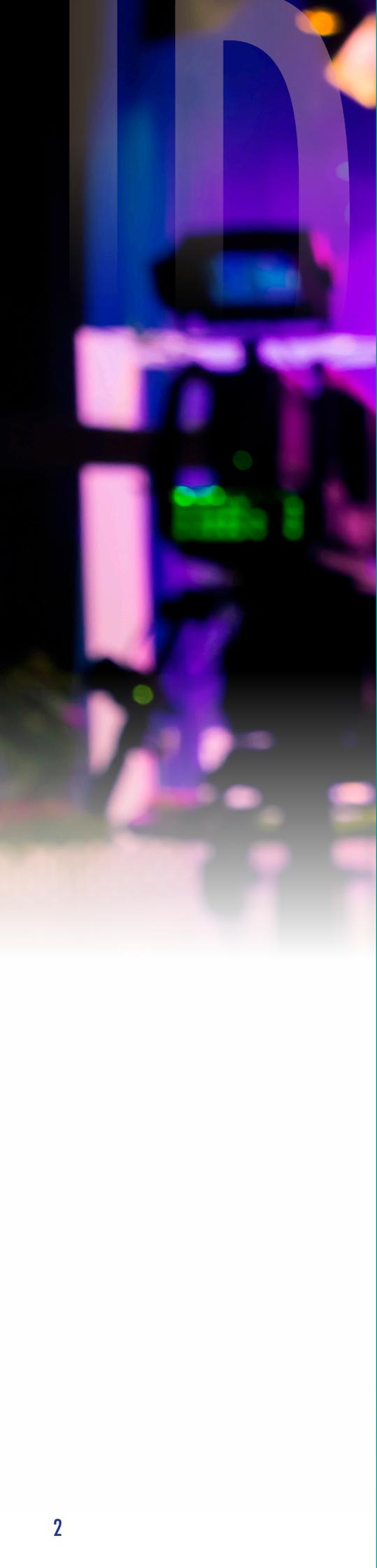
STUDIO LICHT



VARI***LITE**

 **Strand**





Inhalt

S.3 MOBILES LICHT FÜR EINZELPERSONEN

Ein Beispiel für z.B. Mobiles Interviewlicht. Dieses Anwendungsbeispiel zeigt eine schnell aufzubauende Ausleuchtung für Porträts, z.B. in Interviewsituationen.

S.4 PORTRÄTLICHT FÜR EINZELPERSONEN

Dieses Beispiel eines einzelnen Objektes im Studio benutzt Fresnel und Softlights und liefert sanft ausbalanciertes Licht für z.B. einen einzelnen, fixen Interviewpartner.

S.5 ZWEI-PERSONEN INTERVIEWLICHT

Dieses Beispiel eines Studioliicht-Setups für ein Zwei-Personen Interviewlicht und zeigt wie Scheinwerfer und Pulte von Strand eine einheitliche und gleichmäßige Ausleuchtung von 2 Personen ermöglichen.

S.6 50 m² STUDIO FÜR INTERVIEWSITUATIONEN

Ein Beispiel für ein Studio von ca. 50m², Ausleuchtung von mehreren Objekten an mindestens 2 verschiedenen Standorten im Studio.

S.7 100 m² STUDIO FÜR INTERVIEWSITUATIONEN

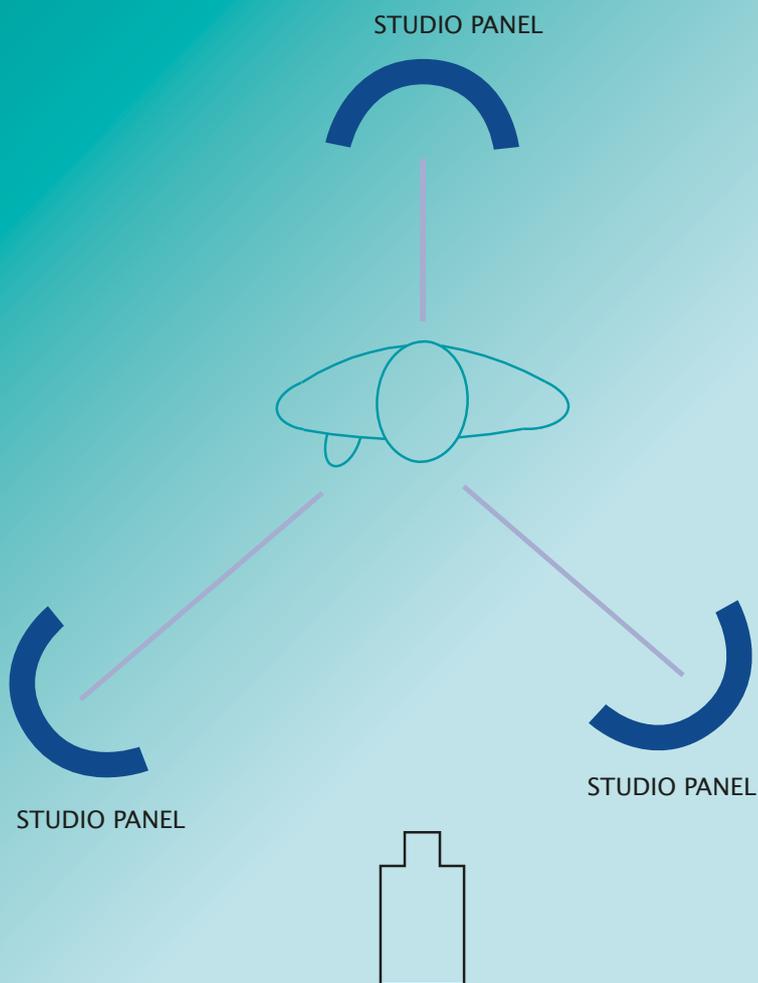
Ein Beispiel für ein mittelgroßes Studio für unterschiedliche Objekte und Positionen. Dieses Beispiel kann für größere Studios skaliert werden.

S. 8 – 11 PRODUKTÜBERSICHT

Mobiles Licht für Einzelpersonen

Touring Licht /mobiles Licht für Aufnahmen eines einzelnen Objektes. Schnell aufgebaut und einfach an die gegebene Lichtsituation und die verfügbaren Stromanschlüsse anpassbar. Dargestellt ist hier ein typisches 3-Punkt Lichtsetup für eine einzelne Person, zum Einsatz kommt der Strand Panel MKII.

Dieses einstellbare Weißlicht kann sowohl auf Stativen montiert oder einfach in der Hand gehalten werden und durch Akkus oder 230V Netzversorgung betrieben werden.



SCHEINWERFER

Strand Studio Panel MKII Tunable White (x 3)

Porträtlicht für Einzelpersonen

LICHTER

Strand 150S LED Softlight (x 1)

3100K m.o. Artikelnr: 701-1604-0150

5600K m.o. Artikelnr: 701-1604-0151

3100K p.o. Artikelnr: 701-1604-0155

5600K p.o. Artikelnr: 701-1604-0156

Strand 200F Studio LED TV Fresnel (x 2)

3200K m.o. Artikelnr: 701-1601-0201

5600K m.o. Artikelnr: 701-1601-0202

ACCESSOIRES

Strand 150S 36° Honigwabengitter (1x)

Artikelnr: 701-1604-0158

STEUERUNG

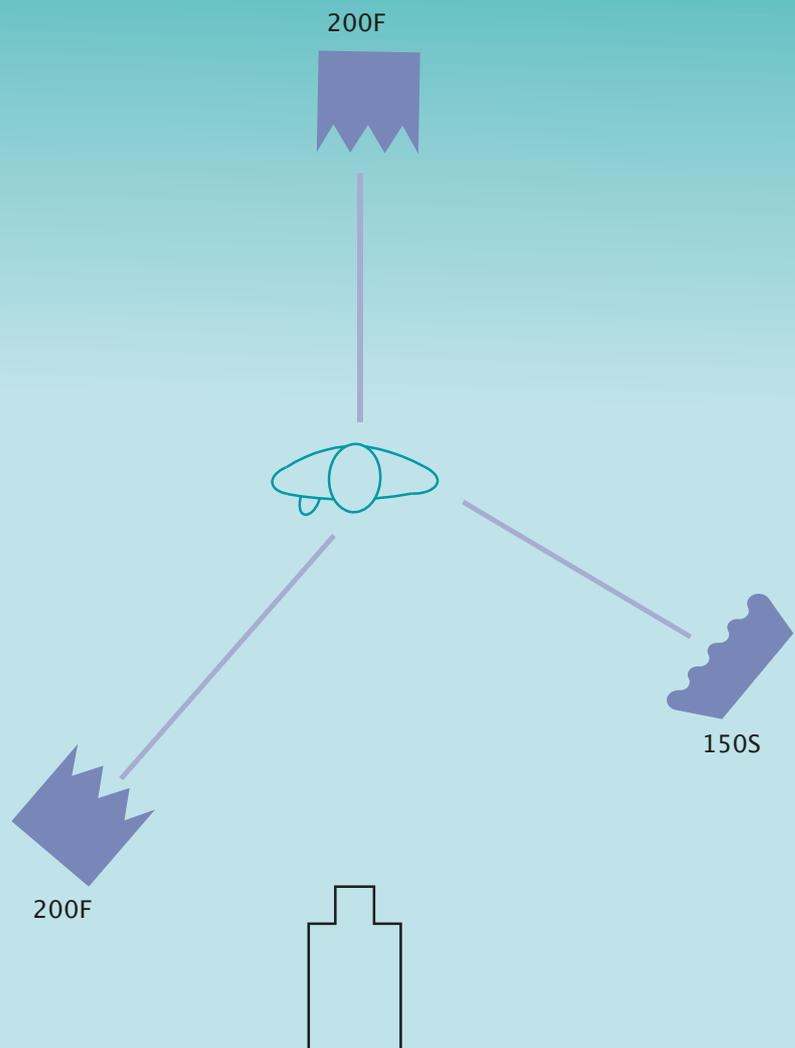
Strand Serie 200 Plus 12/24 Lichtstellpult (1x)

701-3200-0213

Die Porträtbeleuchtung einer einzelnen Person in einer Studioumgebung erfordert eine ausgewogene Beleuchtung mit so wenig Lichtquellen wie möglich.

Im Beispiel dargestellt, ist hier ein typisches Lichtsetup, bestehend aus 3 Positionen. Zwei Strand 200F LED Fresnels dienen als Führungslicht und Spitzlicht (Kante).

Eine einzelne Strand 150S Softlight sorgt für eine gleichmäßige weiche Aufhellung (Fülllicht). Das System wird über die intuitive Strand 200 Plus-Konsole gesteuert.

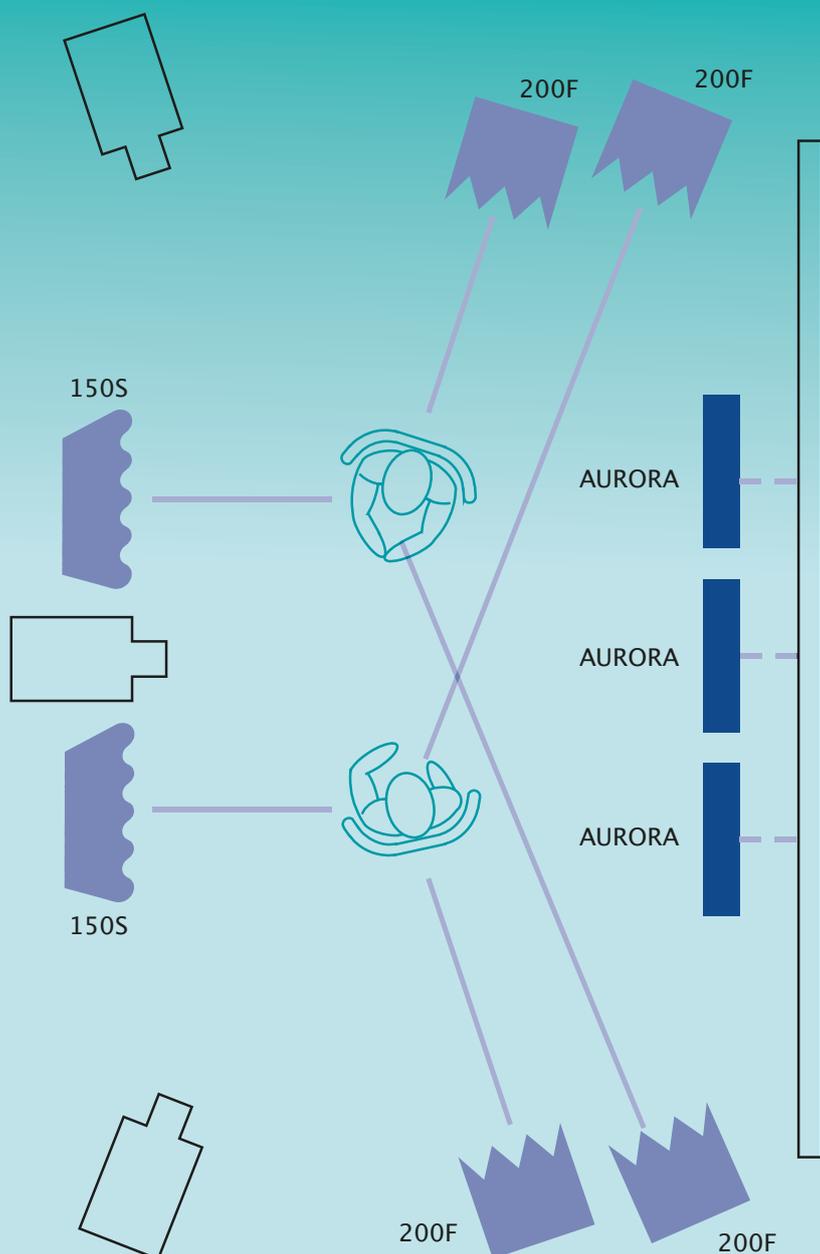


Zwei-Personen Interviewlicht

Für die Beleuchtung von zwei Personen in einem Interview-Setup ist eine Beleuchtung erforderlich, die für beide Personen einheitlich ist und den richtigen Maßstab für die Anwendung hat.

Im folgenden Anwendungsbeispiel sind je zwei LED-Fresnels des Typs Strand 200F, die als Führungslicht und Spitzlicht (Kante) dienen. Zwei Strand 150S Softlights werden direkt vor den Probanden positioniert, um eine weiche Aufhellung (Fülllicht) zu erzeugen.

Strand Aurora LED-Strips werden zur Beleuchtung des Hintergrunds verwendet, um dem Bild mehr Tiefe zu verleihen.



LICHTER

Strand 150S LED Softlight (x 2)

3100K m.o. Artikelnr: 701-1604-0150

5600K m.o. Artikelnr: 701-1604-0151

3100K p.o. Artikelnr: 701-1604-0155

5600K p.o. Artikelnr: 701-1604-0156

Strand 200F Studio LED TV Fresnel (x 4)

3200K m.o. Artikelnr: 701-1601-0201

5600K m.o. Artikelnr: 701-1601-0202

Strand Aurora 12 LED Fluter FC (x 3)

Artikelnr: 701-1603-0212

ACCESSOIRES

Strand 150S 36° Honigwabengitter (x 2)

Artikelnr: 701-1604-0158

STEUERUNG

Strand Serie 200 Plus 12/24 Lichtstellpult (1x)

701-3200-0213

LICHTER

Strand 400F LED TV Fresnel (x 8)

3200K m.o. Artikelnr: 701-1601-0401
5600K m.o. Artikelnr: 701-1601-0402
3200K p.o. Artikelnr: 701-1601-0403
5600K p.o. Artikelnr: 701-1601-0404

Strand 200F Studio LED TV Fresnel (x 10)

3200K m.o. Artikelnr: 701-1601-0201
5600K m.o. Artikelnr: 701-1601-0202

Strand 150S LED Softlight (x 8)

3100K m.o. Artikelnr: 701-1604-0150
5600K m.o. Artikelnr: 701-1604-0151
3100K p.o. Artikelnr: 701-1604-0155
5600K p.o. Artikelnr: 701-1604-0156

Strand 300S LED Softlight (x 1)

3100K m.o. Artikelnr: 701-1604-0300
5600K m.o. Artikelnr: 701-1604-0301

Strand Leko® LED Profile (x 4)

TWW 2700-4500K Artikelnr: 701-1602-0220
TCW 4000-6500K Artikelnr: 701-1602-0210
FullColor Artikelnr: 701-1602-0230

Strand PLCYCMKII RGBW LED-Fluter asym., sw (x 12)

Artikelnr: 533-1600-1015

ACCESSOIRES

Strand 150S 36° Honigwabengitter (x 8)

Artikelnr: 701-1604-0158

SPX Linsentubus 25-50° (x 4)

533-1392-4010

STEUERUNG

Strand NEO Compact 10 Lighting Control Console (x 1)*

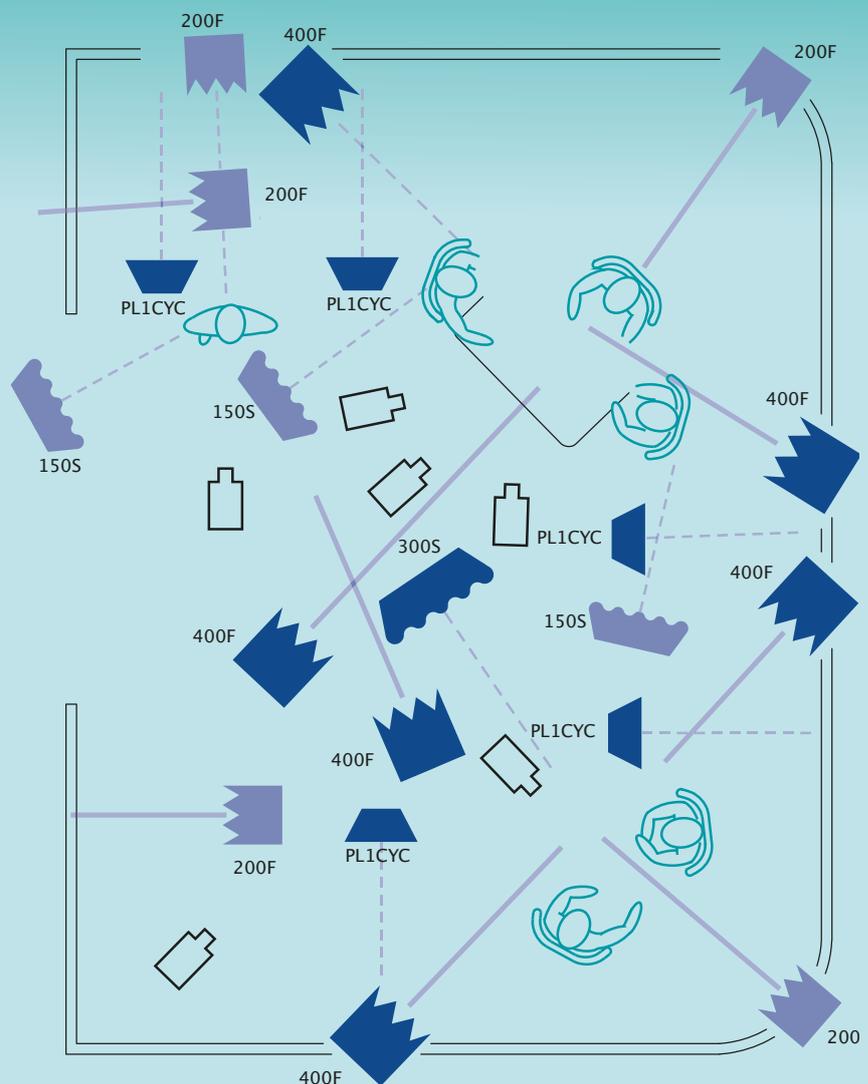
* Verfügbar Herbst 2020

50m² Studio für Interviewsituationen

Interviewstudios müssen in der Lage sein, mehrere verschiedene Interviewformate in einem einzigen Studio abzudecken.

Dieses Beispiel bietet drei verschiedene Einzel- und Mehr-Personen-Standorte mit einem sehr einfachen Lichtplot unter Verwendung von 200F- und 400F-Fresnel Scheinwerfern als Führungslicht und Spitzlicht (Kante) mit einer Rig-Höhe von 4m (13 ft). Die 150S Softlights werden als Aufhellung (Fülllicht) verwendet, bei größeren Abständen kommt einen 300S zum Einsatz.

Der Hintergrund (Cyclorama) in diesem Beispiel wird mit dem Strand PLCYCMKII Asymmetrischen Fluter entweder von oben oder von unten beleuchtet. Strand Leko® LED Profile können als präzise Führungslichter (Keylight), zur Projektion von Breakup-Gobos oder Logos verwendet werden.

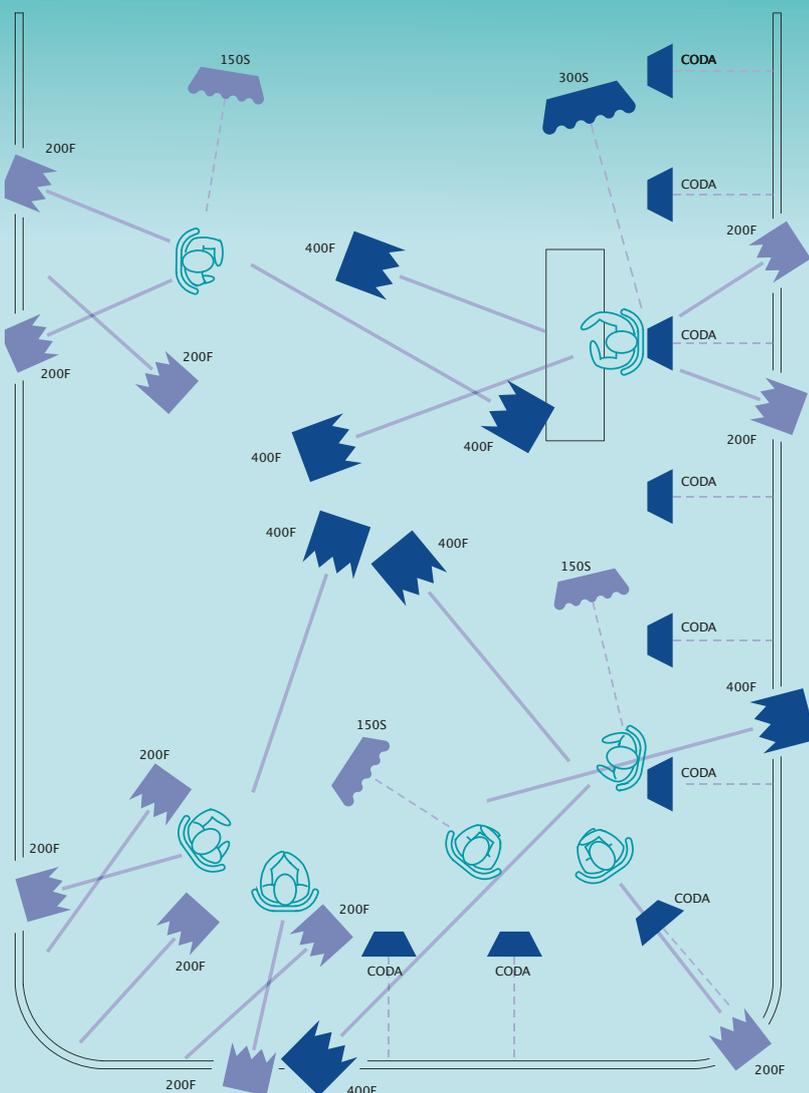


100 m² Studio für Interviewsituationen

Mit zunehmender Größe der Studiosituation wird das Set um zusätzliche Bereiche erweitert, wobei immer mehr Situationen die gleiche ausgewogene Beleuchtung an allen Aufnahme-Positionen erfordern.

Der Beleuchtungsplot in diesem Beispiel zeigt eine Darstellung von vier Positionen/ Bereichen unter Verwendung der 400F- und 200F-Fresnel Scheinwerfern als Führungslicht (Keylight) und Spitzlicht (Kante).

Strand 150S und 300S Softlights werden als Aufhellung (Fülllicht) mit Waben-Zubehör verwendet, um Überlagerungen und Streulicht zu verhindern. Strand Leko® LED Profile sorgen für präzise Führungslichter (Keylight) und Gobo-Projektion.



LICHTER

Strand 400F LED TV Fresnel (x 16)

3200K m.o. Artikelnr: 701-1601-0401

5600K m.o. Artikelnr: 701-1601-0402

3200K p.o. Artikelnr: 701-1601-0403

5600K p.o. Artikelnr: 701-1601-0404

Strand 200F Studio LED TV Fresnel (x 10)

3200K m.o. Artikelnr: 701-1601-0201

5600K m.o. Artikelnr: 701-1601-0202

Strand 150S LED Softlight (x 4)

3100K m.o. Artikelnr: 701-1604-0150

5600K m.o. Artikelnr: 701-1604-0151

3100K p.o. Artikelnr: 701-1604-0155

5600K p.o. Artikelnr: 701-1604-0156

Strand 300S LED Softlight (x 6)

3100K m.o. Artikelnr: 701-1604-0300

5600K m.o. Artikelnr: 701-1604-0301

Strand Leko® LED Profile (x 4)

TWW 2700-4500K Artikelnr: 701-1602-0220

TCW 4000-6500K Artikelnr: 701-1602-0210

FullColor Artikelnr: 701-1602-0230

Strand PLCY1MKII RGBW LED-Fluter asym., sw (x 12)

Artikelnr: 533-1600-1015

Strand Coda LED Cyclorama Luminaire (x 12)

ACCESSOIRES

Strand 150S 36° Honigwabengitter (x 4)

Artikelnr: 701-1604-0158

Strand 300S 36° Honigwabengitter (x 6)

Artikelnr: 701-1604-0309

SPX Linsentubus 25-50° (x 4)

533-1392-4010

STEUERUNG

Strand NEO Compact 10 Lighting Control Console (x 1)*

* Verfügbar Herbst 2020

Scheinwerfer



Strand Studio Panel MKII

Mit kalibrierten CCT-Presets von 3200K und 5600K, ist das Strand Studio Panel MKII ideal für eine Vielzahl von Beleuchtungsanwendungen. Der Scheinwerfer hat eine sehr geringe Stromaufnahme von nur 50W und kann sowohl mit Akkus (Optionaler Adapter erforderlich) oder Netzspannung betrieben werden.



Strand 150S Led Softlight

Das Strand 150S Softlight verfügt über ein kalibriertes LED-Panel und ist verfügbar in 3200K und 5600K, wodurch es sich ideal für eine Vielzahl von Beleuchtungsanwendungen in Studio und TV eignet. Natürliche Konvektionskühlung ohne Lüfter, ermöglichen eine lautlose Betriebsumgebung während der Aufnahme.



Strand 300S Led Softlight

Der Strand 300S ist die größere und leistungsstärkere Version vom 150S, das speziell für die Beleuchtung von TV-Anwendungen entwickelt wurde. Die gesamte Softlight-Serie zeichnet sich aus, durch sehr hohen TLCI-Wert von über 94. Durch das gleiche lüfterlose Design, wie bei der kleineren Version 150S, liefert der 300S einen sehr hohen Output bei lautlosem Betrieb. Ein Abstrahlwinkel von 50° ermöglichen einen gleichmäßigen flächigen Output auch zu weit entfernten Objekten.



Strand 200F Led TV Fresnel

Die Strand 200F ist eine LED-Stufenlinse, welche speziell für die Beleuchtung in TV und Film-Studios entwickelt wurde. Ein sehr hoher TLCI-Wert sorgt für eine hervorragende Lichtqualität, die perfekt zur Kamera passt. Die 200F ist in den Farbtemperaturen 3200K und 5600K, sowie Manuel- als auch Strangen-Bedienbar erhältlich und eignet sich somit perfekt für den Studioeinsatz.

Strand 400F Led TV Fresnel

Die Strand 400F ist ein Hochleistungs-LED-Stufenlinse, welche speziell für die Beleuchtung in TV und Film-Studios entwickelt wurde. Ein sehr hoher TLCI-Wert sorgt für eine hervorragende Lichtqualität, die perfekt zur Kamera passt. Die 400F ist in den Farbtemperaturen 3200K und 5600K, sowie Manuel- als auch Stangen-Bedienbar erhältlich und eignet sich somit perfekt für den Studioeinsatz.

Strand Leko Led Profile

Das Strand Leko® LED Profil ist sowohl in einer Full Color RGBALC-Version erhältlich, als auch in zwei Tunable-White-Versionen. Die FC-Version bietet ein sehr breites Farbspektrum sowie perfekt abgestimmte CCT-Werte im Bereich 2700-10000K mit einem durchgängig hohen CRI >91. Die Steuerung erfolgt denkbar einfach über eine traditionelle CMY+CTO-Steuerung im neuen Smart-Color-Mode. Während die beiden TW-Varianten durch eine Intuitive Bedienung, einen Hohen-Output und eine sehr hohe Farbwiedergabe von CRI >95, unabhängig der gewählten Farbtemperatur, überzeugen können.

Strand PLCY1 MKII Led CYC

Mit einer Kombination aus LED-Licht-Quelle und einem einzigartig geformten symmetrischen Reflektor liefert der Strand PL- CYC1 eine gleichmäßige Lichtverteilung ohne die Notwendigkeit ineffizienter vertikaler oder horizontaler Streulinzen.

Strand Aurora Led Strip

Der Strand Aurora ist ein Hochleistungs-LED-Strip und ausgestattet mit der neusten RGBALC-Farbmischung. Er eignet sich hervorragend als Set-Beleuchtung, Opera- oder CYC-Beleuchtung, Fußrampe und vieles mehr. Erhältlich ist der Strand Aurora in einer 4-Zellen- und 12-Zellen-Variante und kann einfach mit herkömmlichen CMY-Steuerungen über das neue Smart-Color-Farbmischsystem gesteuert werden.

Strand Coda Led CYC

Die Strand Coda LED CYC ist eine Hochleistungs-Horizont-Scheinwerfer Strip, ausgestattet mit der neusten RGBALC-Farbmischung und kann einfach mit herkömmlichen CMY-Steuerungen über das neue Smart-Color-Farbmischsystem gesteuert werden. Mit der 2-Zonen-Farbsteuerung ist es einfach, eine natürlich aussehende Split-Color-Horizont-Abdeckung zu erzeugen.



Steuerungen

Strand 200 Plus Console

Die Strand 200 Plus-Steuerung bietet eine Auswahl von 24 oder 48 Submastern plus konventionellen Preset-Betrieb für die einfache Steuerung sowohl konventioneller Dimmer als auch einer Vielzahl von modernen Multifunktions-Scheinwerfern wie LED's oder Moving-Lights.



Strand Neo Compact 10 Console

Die Strand NEO Compact 10 bietet alles was an ein modernes Lichtstellpult gefordert ist und ermöglicht dem Operator sich auf das zu Konzentrieren was wichtig ist, das Licht und seine Wirkung! Mit leistungsstarken Funktionen in einem kompakten Gehäuse erfüllt sie die Bedürfnisse von Profis und Amateuren gleichermaßen.



Strand Neo Console

Eine Strand NEO-Steuerung ist das, was einem Designer am nächsten kommt, wenn er das Licht tatsächlich berührt. Mit einem erweiterbaren Steuerungssystem sorgt sie für die Bedürfnisse und Anforderungen unserer anspruchsvollsten Kunden. Sie lässt keine Wünsche offen in Sachen Funktionsumfang, Flexibilität und Leistungsfähigkeit.



Effektleuchten

Vari-Lite VL5LED Wash

Der Vari-Lite VL5LED WASH ist ein kompakter, zeitgemäßer und leistungsstarker LED-Wash-Scheinwerfer, der modernste Technik mit einem legendären Design verbindet. Der neuentwickelte RGBALC-LED-Chip mit Smart-Color-Farbmischsystem bietet in Kombination mit den DICHRO*FUSION Frost-Blades und LED-Effekt-Ring alles was man sich wünscht. Brillante schier endlose Farb-Optionen, hoher Output und beeindruckende Optische Effekte

Vari-Lite VL10 Beamwash

Der Vari-Lite VL10 BEAMWASH vereint beeindruckende dynamischer Effekte und klassen beste Leistung in einem kompakten, sich schnell bewegenden Gehäuse und bietet damit unendliche kreative Möglichkeiten. Mit 28.000 Lumen Output, dem exklusiven VL*FX-Animationsrad und einem Gewicht von nur 33 kg ist er heller, leichter und vielseitiger als jeder vergleichbare Hybrid-Scheinwerfer.

Vari-Lite VL2600 Series

Die Serie VL2600 bietet eine breite Palette von Farben unter Verwendung traditioneller CMY+CTO-Steuerungen. Die Serie umfasst eine Profil-, eine Spot- und eine Wash-Version. Alle drei Modelle zeichnen sich durch dasselbe kompakte Design aus und können in allen Punkten überzeugen: Ausstattung, Output, Performance und Handling.

Vari-Lite VL1100 Led

Der Vari-Lite VL1100 LED ist eine Moving-Head-Profil-Scheinwerfer, der speziell für Theater- und Fernseh Anwendungen entwickelt wurde. Der VL1100 LED ist mit seiner hohen Lichtqualität und konsistenten Farbwiedergabe eine echte Alternative zu einem herkömmlichen Halogen-Scheinwerfer mit den Vorzügen eines Moving-Lights.

Vari-Lite VL6000 Series

Der VL6000-Serie ist eine visueller Meilenstein und ein absoluter Hingucker mit einer großen 14-Zoll-Frontlinse und einer Ausgangsleistung von über 50.000 Lumen, die in jeder Produktion eine große Wirkung erzielt und Highlights setzt. Die VL6000-Serie ist sowohl als Beam- als auch als Wash-Version erhältlich und ist der ultimative Effekt.



Sie haben Fragen zu
unseren Produkten und
Anwendungsmöglichkeiten?
Dann hilft Ihnen unser
Team Licht gerne weiter:



+49 2331 69150-22



+49 2331 69150-710



mail@castinfo.de



castinfo.de

cast[®]

cast C.ADOLPH & RST DISTRIBUTION GmbH

Kabeler Str. 54a · D-58099 Hagen

T: +49 2331 691500 · F: +49 2331-69150-710

Email: mail@castinfo.de · www.castinfo.de